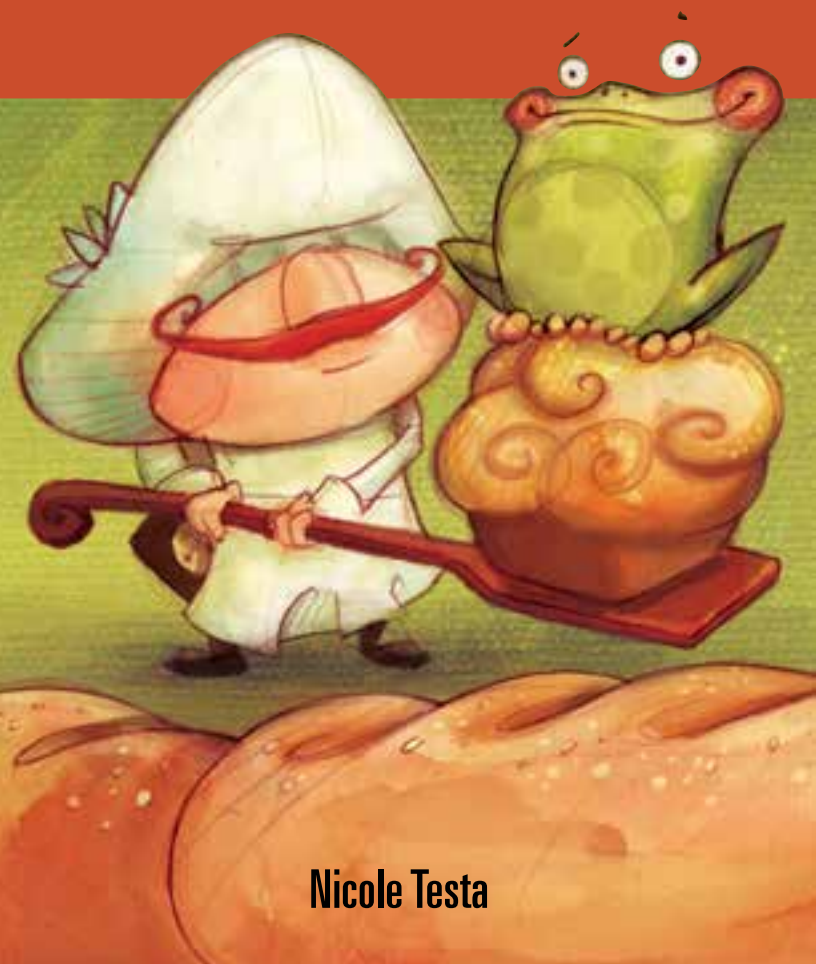


roman rouge

DOMINIQUE ET COMPAGNIE

Série Royaume de Pomodoro

# Le magicien des petits pains



Nicole Testa



**roman rouge**

**Dom*inique* et Compagnie**

Sous la direction de  
**Agnès Huguet**

**Nicole Testa**

**Série Royaume de Pomodoro**

# **Le magicien des petits pains**



Illustrations

**Fil et Julie**

## Fiches pédagogiques des romans rouges

[dominiqueetcompagnie.com/pedagogie](http://dominiqueetcompagnie.com/pedagogie)

- des guides d'exploitation pédagogique pour l'enseignant(e)
- des fiches d'activités pour les élèves

### Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales du Québec et Bibliothèque et Archives Canada

Testa, Nicole

Le magicien des petits pains  
(Série Royaume de Pomodoro)  
(Roman rouge; 66)  
Pour enfants de 6 ans et plus.

ISBN 978-2-89686-099-9

I. Fil, 1974- . II. Julie, 1975- .  
III. Titre. IV. Collection : Testa, Nicole.  
Série Royaume de Pomodoro.  
V. Collection : Roman rouge; 66.

PS8589.E843M33 2012 ; C843'.54 C2011-941276-4  
PS9589.E843M33 2012

© Les éditions Héritage inc. 2012  
Tous droits réservés  
Dépôts légaux : 1<sup>er</sup> trimestre 2012  
Bibliothèque et Archives nationales  
du Québec  
Bibliothèque nationale du Canada  
Bibliothèque nationale de France

ISBN 978-2-89686-099-9

Imprimé au Canada

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Direction de la collection  
et direction artistique :

Agnès Huguet

Conception graphique :

Primeau Barey

Révision et correction :

Danielle Patenaude

### **Dominique et compagnie**

300, rue Arran

Saint-Lambert (Québec)

J4R 1K5 Canada

Téléphone : 514 875-0327

Télécopieur : 450 672-5448

Courriel :

[dominiqueetcie@editionsheritage.com](mailto:dominiqueetcie@editionsheritage.com)

Site Internet :

[dominiqueetcompagnie.com](http://dominiqueetcompagnie.com)

Nous remercions le Conseil des Arts du Canada de l'aide accordée à notre programme de publication. Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Programme d'aide au développement de l'industrie de l'édition (PADIÉ) pour nos activités d'édition.

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Québec par l'entremise du Programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres – SODEC – et du Programme d'aide aux entreprises du livre et de l'édition spécialisée.

*À Lise St-Pierre, la boulangère,  
et à son petit levain...*

*À Charlotte, Louis-David, Julie  
et Mariane qui savent si bien  
dorloter les pains.*

*À toute l'équipe  
de la boulangerie  
Les Baguettes en l'air*







# Chapitre 1

## Le magicien des petits pains



Il existe, quelque part, un petit royaume comme tu n'en as jamais vu, le royaume de Pomodoro. Il est si bien caché que les voyageurs qui veulent s'y rendre passent tout près sans le voir. Pour le repérer, il suffit de suivre l'odeur de tomate. Un parfum de bonheur provenant d'une forêt d'arbres à tomates qui entoure le royaume.



Mais il n'y a pas que les tomates qui rendent les Pomodorois heureux. Il y a aussi les piccolini de maître Pafouto, le boulanger. Des petits pains qui chantent. Leurs frimousses, joufflues et dorées, ensoleillent la boulangerie. Manger un piccolini, c'est croquer dans une fête. Dès la première bouchée, la croûte se répand en confettis. La mie souffle des bulles de saveurs. Quel enchantement !



Les Pomodorois gardent toujours un piccolini près de leur cœur en guise de porte-bonheur. Et comme ils disent joliment les choses, ils appellent leur boulanger, le « magicien des petits pains ». Bien avant le lever du soleil, maître Pafouto prépare sa pâte. Puis, il la sépare en morceaux. Les boules de pâte endormies se laissent dorloter. Le boulanger les pétrit en leur chuchotant des mots



doux. Ensuite, il dépose chaque pâton dans un berceau d'osier. Il berce ses chérubins en leur fredonnant une chanson :

*Piccolino, piccolini  
Petits pains popotins  
Gonflez, gonflez  
Piccolino, piccolini  
Petites joues à bisous  
Gonflez, gonflez  
Piccolino, piccolini  
Petits bedons tout ronds  
Réveillez-vous !*





Les pâtons s'éveillent lentement. Ils s'étirent, s'arrondissent jusqu'à sortir de leur berceau. Maître Pafouto est ébloui devant cette pouponnière où des pains naissent sous ses yeux. Mais au moment de la cuisson, il sent germer en lui un grain de peur. Le bon boulanger est si attaché à ses pains qu'il s'inquiète chaque fois qu'il les abandonne dans le ventre noir du four ! Les Pomodorois qui aiment le taquiner le surnomment

