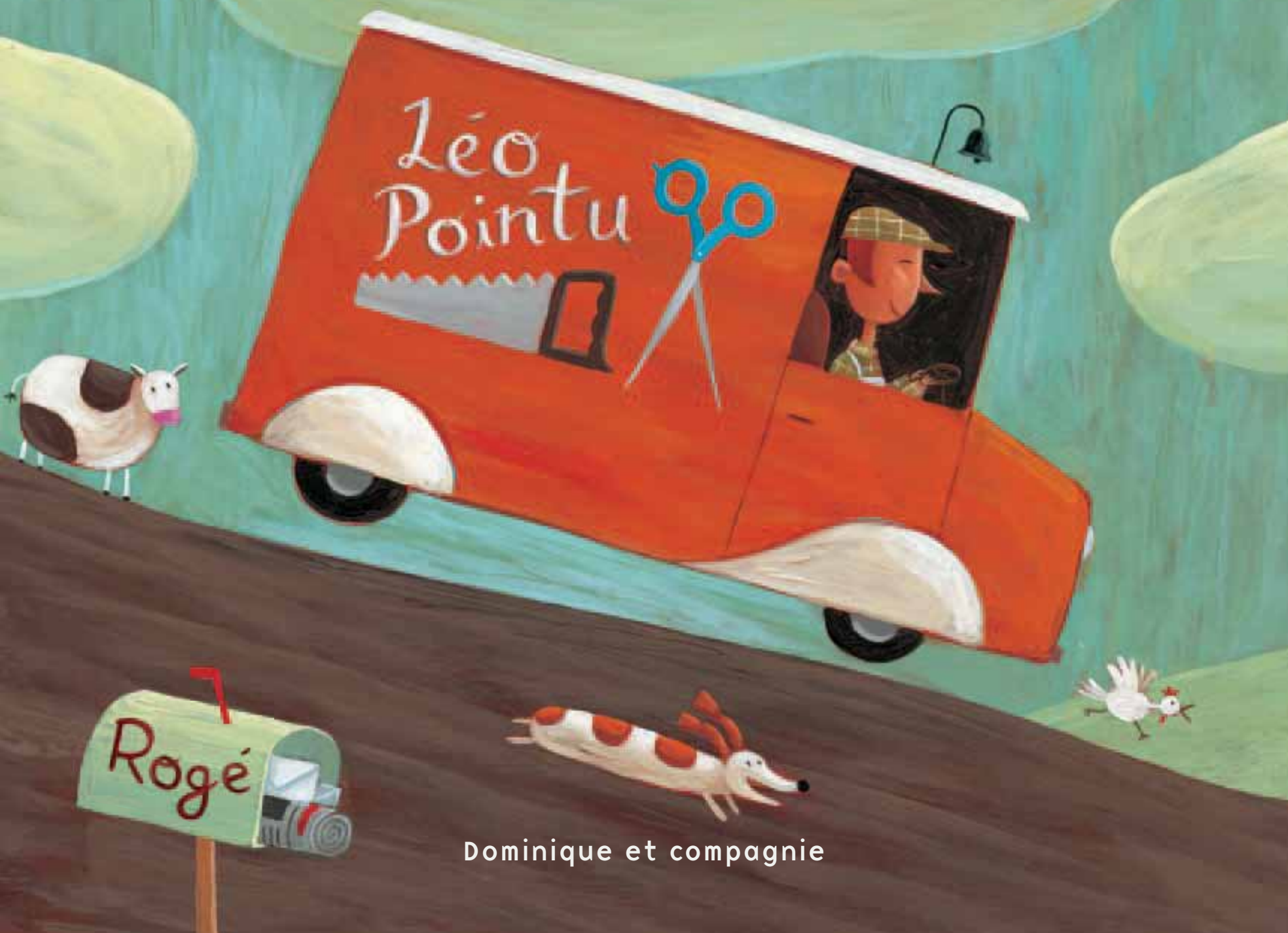


La vraie histoire de
Léo Pointu



Dominique et compagnie





La vraie histoire de
Léo Pointu



*Pour Théo, à qui je souhaite
d'aller au bout de ses rêves les plus fous!*
Rogé

**Catalogage avant publication de
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
et Bibliothèque et Archives Canada**

Rogé, 1972-
La vraie histoire de Léo Pointu
Pour enfants.

ISBN 978-2-89512-660-7 (rel.)
ISBN 978-2-89512-661-4 (br.)

I. Titre.
PS8635.O34V47 2008 jC843'.6 C2008-940246-4
PS9635.O34V47 2008

Aucune édition, impression, adaptation ou reproduction
de ce texte, par quelque procédé que ce soit, tant
électronique que mécanique, en particulier par photocopie
ou par microfilm, ne peut être faite sans l'autorisation
écrite de l'éditeur.

© Les éditions Héritage inc. 2008
Tous droits réservés

Directrice de collection : Lucie Papineau
Direction artistique et graphisme :
Primeau & Barey
Dépôt légal : 3^e trimestre 2008
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada



Dominique et compagnie
300, rue Arran, Saint-Lambert (Québec)
Canada J4R 1K5
Téléphone : 514 875-0327
Télécopieur : 450 672-5448
Courriel :
dominiqueetcie@editionsheritage.com

www.dominiqueetcompagnie.com

Imprimé en Chine

Nous remercions le Conseil des Arts du Canada de
l'aide accordée à notre programme de publication.

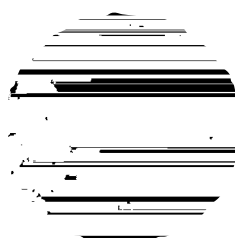
Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement
du Canada par l'entremise du Programme d'aide
au développement de l'industrie de l'édition (PADIÉ)
pour nos activités d'édition.

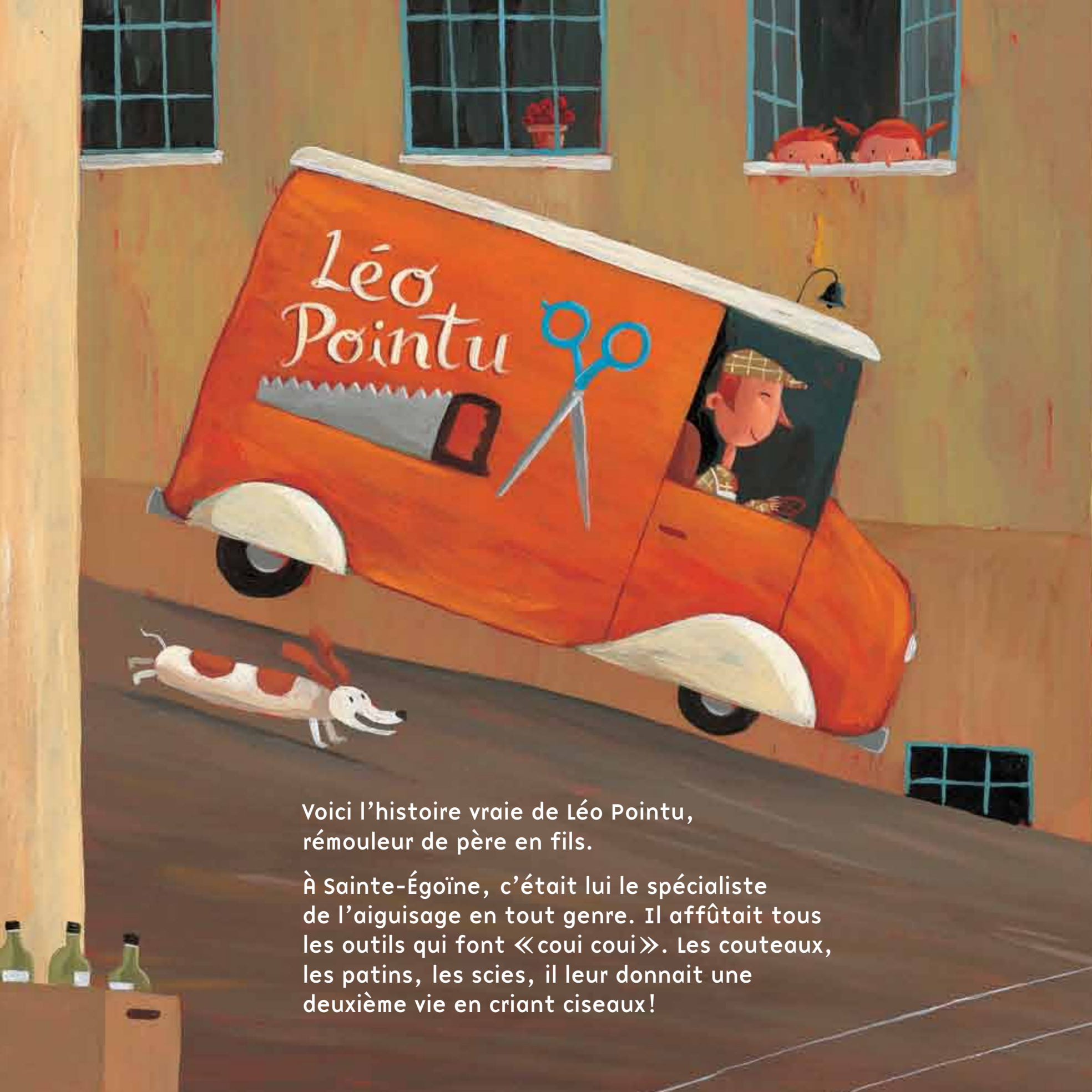
Nous reconnaissons l'aide financière du gouver-
nement du Québec par l'entremise du Programme
de crédit d'impôt pour l'édition de livres – SODEC –
et du Programme d'aide aux entreprises du
livre et de l'édition spécialisée.

La vraie histoire de
Léo Pointu



Rogé





Voici l'histoire vraie de Léo Pointu,
rémouleur de père en fils.

À Sainte-Égoïne, c'était lui le spécialiste
de l'aiguisage en tout genre. Il affûtait tous
les outils qui font «coui coui». Les couteaux,
les patins, les scies, il leur donnait une
deuxième vie en criant ciseaux!



Léo vivait dans un petit camion orange qu'il avait hérité de son papa. Son papa l'avait reçu de son père qui, lui, l'avait obtenu en échange d'une poule et de trois cochons. Tous les matins, Léo se levait, se faisait la barbe, mangeait deux rôties aux oignons et s'installait au volant de son commerce à roulettes.

Il parcourait chaque rue de Sainte-Égoïne en faisant sonner sa clochette. C'est alors qu'apparaissait une file de clients voulant faire aiguiser toutes sortes d'outils.





Léo arrêta d'abord son camion dans la rue Chevelue.
– Bonjour, madame du Toupet, que puis-je aiguïser pour vous aujourd'hui ?
– Mes ciseaux à poils de nez sont usés, monsieur Léo, et ceux à poils d'oreilles, c'est pareil !
– Ne vous faites plus de souci, c'est comme si c'était fait, madame du Toupet...

La meule du rémouleur se mettait à tourner, et tous les outils reprenaient vie !

