

A painting of a prince's face, rendered in a warm, golden-brown color palette. The prince has a serene expression and is looking slightly to the right. A swallow bird is perched on the prince's chin, its beak touching the prince's lips. The background is a soft, textured wash of light blue and yellow. The title 'Le prince ET l'hirondelle' is written in a large, elegant serif font, with 'ET' in a smaller font size between 'Le prince' and 'l'hirondelle'.

Le prince ET l'hirondelle

STEVE ADAMS

D'APRÈS UN CONTE D'OSCAR WILDE

DOMINIQUE ET COMPAGNIE

Le prince
ET
l'hirondelle



À Jules au grand cœur

CATALOGAGE AVANT PUBLICATION
DE BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES CANADA

Adams, Steve

Le prince et l'hirondelle

D'après Le Prince heureux d'Oscar Wilde.

Pour enfants.

ISBN-13 : 978-2-89512-523-5 (rel.)

ISBN-13 : 978-2-89512-524-2 (br.)

ISBN-10 : 2-89512-523-6 (rel.)

ISBN-10 : 2-89512-524-4 (br.)

I. Wilde, Oscar, 1854-1900. Happy prince. II. Titre.

PS8601.D458P74 2006 jC843.6 C2006-940125-X

PS9601.D458P74 2006

Aucune édition, impression, adaptation ou reproduction de ce
texte, par quelque procédé que ce soit, tant électronique que mécanique,
en particulier par photocopie ou par microfilm, ne peut être faite
sans l'autorisation écrite de l'éditeur.

© Les éditions Héritage inc. 2006

Tous droits réservés

Directrice de collection : Lucie Papineau

Direction artistique et graphisme :

Primeau & Barey

Dépôt légal : 3^e trimestre 2006

Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Bibliothèque nationale du Canada

DOMINIQUE ET COMPAGNIE

300, rue Arran, Saint-Lambert (Québec) Canada J4R 1K5

Téléphone : (514) 875-0327

Télécopieur : (450) 672-5448

Courriel : dominiqueetcie@editionsheritage.com

WWW.DOMINIQUEETCOMPAGNIE.COM

Imprimé en Chine

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Nous remercions le Conseil des Arts du Canada de
l'aide accordée à notre programme de publication.

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement
du Canada par l'entremise du Programme d'aide au développement
de l'industrie de l'édition (PADIE) pour nos activités d'édition.

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement
du Québec par l'entremise du Programme de crédit d'impôt
pour l'édition de livres – SODEC – et du Programme
d'aide aux entreprises du livre et de l'édition spécialisée.

*Steve Adams tient à remercier
Lucie Papineau de sa grande générosité
et de ses précieux conseils.*

Le prince ET l'hirondelle



TEXTE ET ILLUSTRATIONS : STEVE ADAMS

D'APRÈS *LE PRINCE HEUREUX* D'OSCAR WILDE





ominant la ville, tout
en haut d'une colonne, s'élevait
la statue du Prince heureux.

De minces feuilles d'or
étincelaient sur son corps,
ses yeux étaient faits de deux
brillants saphirs et un
gros rubis scintillait à son épée.



Un soir, une jeune hirondelle
survola la ville. Ses amis étaient
déjà partis vers le Sud.

À son tour, elle devait se hâter
avant qu'arrive le souffle d'hiver.



